

Primera Iglesia de Dios
786 Elmwood Ave
Providence, Rhode Island 02907
Tel. (401)781-7040
Pastores: Reynaldo y Odalys Guerra

Expresiones de Alabanza

Introducción:

- A. Las expresiones corporales son parte de nuestra naturaleza humana, las vemos en todos los ámbitos de la vida. En los deportes, la música, el cine, etc.
- B. La libertad de expresión está determinada por nuestro temperamento y limitada a nuestro conocimiento.
- C. Los cristianos hoy en día han limitado su expresión dentro de la congregación, por falta de enseñanza de la Palabra.

David y todo Israel se regocijaban delante de Dios con todas sus fuerzas, con cánticos y liras, con arpas, panderos, con címbalos y trompetas.

1ª Crónicas 13:8

I. Expresión:

- A. Expresión: todo aquello que se manifiesta con los sentimientos.
- B. Es la acción de expresar algo sin palabras.
- C. Hay diferentes formas de expresar nuestro gozo al Señor. Danzando, saltando, corriendo, aplaudiendo, gritando, dando vueltas, arrodillarse, postrarse, etc.
- D. La Biblia nos relata cómo la alabanza era un ministerio donde participaban decenas de familias. Ellos danzaban, bailaban para el Señor. Expresaban su gozo y alegría con instrumentos de música y con las expresiones de su cuerpo.

II. La danza:

- A. La palabra hebrea es: Makjól = Danza, ronda, baile.
- B. La danza es una forma de alabar a Dios que está íntimamente ligada con lo artístico; es decir, debe ser aprendido. Lo que nosotros realmente hacemos en la iglesia es saltar.

- D. La danza tiene otra raíz hebrea: Mekjólá = Danza en corro como en Éxodo 15:20.

III. Saltar:

- A. La Biblia dice en 1ª Crónicas 15:29 que David iba danzando con todas sus fuerzas. La palabra hebrea aquí es Racád.
- B. Racád = Estampar, saltar frenéticamente, o saltar de alegría, skip (en inglés).
- C. David iba expresando su alegría, saltando con todas sus fuerzas.

IV. Remolinear:

- A. Esta es una expresión que algunos les parece exagerada, pero la expresión que Dios nos permite no debe de ser marcada por el hombre.
- B. La Biblia es nuestro manual y ella nos enseña que dar vueltas o remolinear es parte de esa libertad de expresión que podemos tener en nuestras celebraciones.
- C. La Biblia en 2ª Samuel 6:16 nos muestra cómo David iba remolineando o dando vueltas.
- D. La raíz hebrea es: Karár = girar. Por lo que nos relata Crónicas y Samuel podemos entender que David saltaba y daba vueltas al mismo tiempo.
- E. Ya que la palabra Racád y Karár es utilizada en la misma escena.

V. Aplaudir:

- A. Una de las expresiones más usadas por los cristianos cuando cantamos y alabamos es precisamente el aplauso.
- B. La raíz Tacá = bulla, ruido, palmotear, tocar un instrumento (pandero).
- C. Esta expresión es utilizada en el Salmo 47:1.

VI. Voz de júbilo:

- A. La raíz hebrea de voz es: Kole = llamar en voz alta; voz o sonido estrépito, estruendo.
- B. La raíz hebrea de júbilo es: Ranán = emitir un sonido estridente, gritar de alegría, voz de alegría.
- C. Estas palabras aparecen en el Salmo 118:15. La importancia de esta expresión la vemos más clara en el Salmo 89:15 que dice: “¡Cuán bienaventurado es el pueblo que sabe lo que es la voz de júbilo! Andan, Señor, a la luz de tu rostro”.
- E. Es de notar que esta expresión iba precedida del sonido de un cuerno de carnero.

VII. La celebración:

- A. Celebrar es alabar, exaltar. Hacer en nuestros cultos fiesta para el Señor.
- B. Es necesario aclarar que la libertad que el Espíritu nos da no debe caer en desorden, ni en actos de locura donde se pierde el consciente, eso no es bíblico.
- C. Nuestra libertad se termina donde comienza la de otro hermano.
- D. Ahora bien, el Señor es el Espíritu; y donde está el Espíritu del Señor, hay libertad.
2ª Corintios 3:17.
- E. Hay muchas más expresiones como: reír, cantar, postrarse, levantar las manos, incluso llorar o las danzas mancomunadas; es decir, en grupo.
- F. Hemos escudriñado algunas por la importancia que la Biblia les da y por el impacto que han causado a través de los tiempos de restauración.

CONCLUSIONES:

- 1. **¿Qué significa la palabra Makjól?**
Danza, ronda, baile.
- 2. **¿Qué significa la palabra Racád?**
Estampar, saltar frenéticamente, o saltar de alegría, skip.
- 3. **¿Cómo se traduce la raíz Tacá?**
Bulla, ruido, palmotear, tocar un instrumento (pandero).
- 4. **¿Qué es expresión?**

Es la acción de expresar algo sin palabras.

5. ¿Cuáles son las diferentes formas de expresar nuestro gozo al Señor?

Danzando, saltando, corriendo, aplaudiendo, gritando, dando vueltas, arrodillarse, postrarse, etc.